

bachelor en master in  
de beeldende kunsten:  
**mode**

academiejaar 2011 - 2012



koninklijke academie voor schone kunsten

## opleidingsprogramma 2011 - 2012

Onder voorbehoud van wijzigingen.

Op [www.artesis.be/studiegids](http://www.artesis.be/studiegids) vind je de laatste versies.

### modeltraject eerste bachelor

<b>algemeen vormend</b>	<b>studiepunten</b>
kunstgeschiedenis en kunstactualiteit 1	5
kunstfilosofie en -theorie 1	5
onderzoeksmethodiek 1: actuele vraagstukken	5
<b>atelier</b>	<b>studiepunten</b>
modeontwerpen 1	10
coupe 1	7
modegrafiek 1	7
mode en textielprognose	6
modeltekenen mode 1	3
tekenen (model) mode 1	3
<b>specifiek vormend</b>	<b>studiepunten</b>
digitale beeldverwerking mode 1	3
historisch onderzoek mode 1	3
specifieke materialenkennis mode 1	3
<b>totaal</b>	<b>60</b>

### modeltraject tweede bachelor

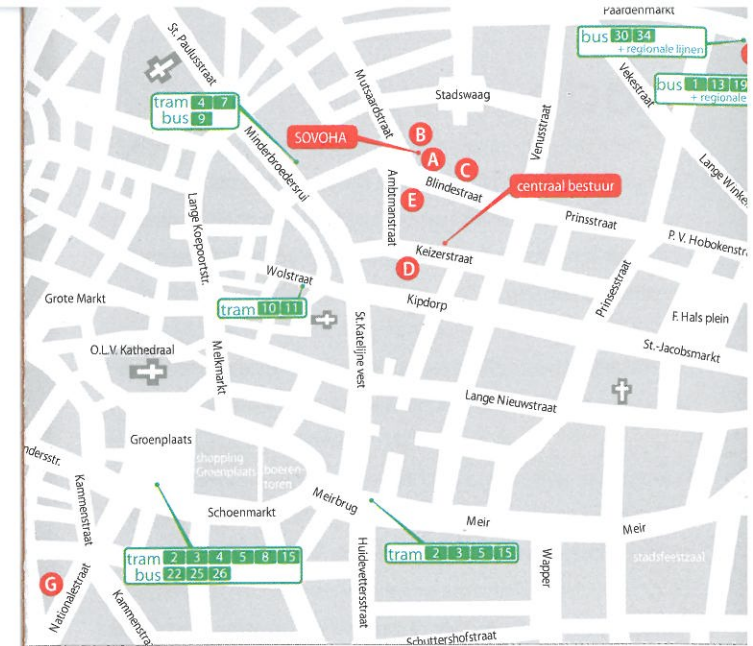
<b>algemeen vormend</b>	<b>studiepunten</b>
kunstgeschiedenis en kunstactualiteit 2	6
kunstfilosofie en -theorie 2	6
onderzoeksmethodiek 2	3
<b>atelier</b>	<b>studiepunten</b>
modeontwerpen 2	11
coupe 2	10
modegrafiek 2	6
modelage 1	3
modeltekenen 2	6
<b>specifiek vormend</b>	<b>studiepunten</b>
digitale beeldverwerking mode 2	3
historisch onderzoek mode 2	3
specifieke technieken mode 1	3
<b>totaal</b>	<b>60</b>

## modeltraject derde bachelor

<b>algemeen vormend</b>	<b>studiepunten</b>
onderzoeksmethodieken in de kunsten	3
dossieropmaak en presentatie	3
keuzevakken voor een totaal van 12 studiepunten	12
- thema's uit de kunstgeschiedenis	3
- kunstfilosofie en esthetica	3
- iconografie	3
- cultuurbeleid	3
- wetgeving	3
- communicatie en taalvaardigheid	3
- bedrijfsbeheer	3
- hedendaagse kunst 1	3
- hedendaagse kunst 2	3
- de genesis van een oeuvre	3
- cross over – beeldhouwkunst	3
- cross over – fotografie	3
- cross over - grafisch ontwerp	3
- cross over - in situ <sup>1</sup>	3
- cross over - juweelontwerpen en edelsmeedkunst	3
- cross over – mode	3
- cross over – schilderkunst	3
- cross over – theaterkostuum	3
- cross over - vrije grafiek	3
- cross over bronsgieten	3
- cultuurprojecten	3
- opleidingsonderdeel uit het programma van de auha 1	3
- opleidingsonderdeel uit het programma van de auha 2	3
<b>atelier</b>	<b>studiepunten</b>
modeontwerpen 3	13
coupe 3	12
modegrafiek 3	6
modelage 2	5
<b>specifiek vormend</b>	<b>studiepunten</b>
modeltekenen mode 3	3
digitale beeldverwerking mode 3	3
specifieke technieken mode 2	3
<b>totaal</b>	<b>60</b>

## modeltraject master

algemeen vormend	studiepunten
Keuzevakken voor een totaal van 15 studiepunten	15
- Scriptie	3
- Paper events. Het kunstenaarsboek als alternatieve ruimte	3
- Post-1968 kunst in België: Stromingen, figuren, instituten	3
- Kunstmanagement 1: beleid	3
- Kunstmanagement 2: organisatievorm en management	3
- Fotografie en beeldcultuur	3
- Performance in beeldende en podiumkunsten	3
- Seminars / master classes	3
- Opleidingsonderdeel uit het programma van de AUHA 1	3
- Opleidingsonderdeel uit het programma van de AUHA 2	5
- Opleidingsonderdeel uit het programma van de AUHA 3	4
- Opleidingsonderdeel uit het programma van de AUHA 4	6
atelier	studiepunten
masterproject mode	30
ondersteunend onderzoek mode	15
<b>totaal</b>	<b>60</b>



## locatie

### G mode

Nationalestraat 28, 5<sup>de</sup> verdieping  
2000 Antwerpen  
T 03 206 08 80

## locatie

### A Koninklijke Academie voor Schone Kunsten

Mutsaardstraat 31  
2000 Antwerpen  
T 03 213 71 00  
academie@artesis.be

[www.artesis.be/academie](http://www.artesis.be/academie)