

HOGESCHOOL GENT • 2011-12

studiewijzer
TECHNOLOGIE

PROFESSIONELE BACHELOR IN DE MODE- TECHNOLOGIE

KORTE INHOUD OPLEIDINGS- ONDERDELEN EERSTE JAAR

48

MODE EN DESIGN 1. De geschiedenis van de mode is zonder meer van belang als inspiratiebron bij het ontwerpen van een nieuwe collectie. We concentreren ons op de eerste helft van de zoste eeuw met als doel je interesse voor mode aan te wakkeren. De hedendaagse Belgische en internationale ontwerpers worden uitgebreid bestudeerd. De invloed van kleur in een kledingcollectie leer je wetenschappelijk te benaderen en je onderzoekt de psychologische impact ervan.

INLEIDING TOT DE MODE EN CONFECTIE-INDUSTRIE. Je verwerft de nodige competenties en kennis om de taken van de verschillende spelers in de confectiesector te duiden. De verscheidenheid aan bedrijfsstructuren en de werking van de verschillende afdelingen in een confectiebedrijf worden behandeld. Arbeidsmogelijkheden, de lokalisatie en maatschappelijk verantwoord ondernemen worden bestudeerd.

INDUSTRIËLE CONFECTIETECHNIEKEN 1.
Patroontekenen — In het vak 'patroontekenen 1' leer je basispatronen vervaardigen, de pasvorm beoordelen en patronen vervaardigen voor eenvoudige modellen. We hoeven je niet te vertellen dat patroontekenen noodzakelijk is bij de confectie van kleding.
Afwerkingstechnieken — Een even onontbeerlijk aspect bij confectie zijn de afwerkingstechnieken. Die vaardigheden leer je aan in dit opleidingsonderdeel. Verder bestudeer je de normalisatievoorschriften in de bovenkleding en pas je die ook toe. We besteden ook veel aandacht aan het gebruik van de juiste terminologie.
Machinebeheersing — In het vak machinebeheersing verwerf je technische vaardigheid op het vlak van industriële machines. Er is een hechte link met het opleidingsonderdeel afwerkingstechnieken.

INDUSTRIËLE CONFECTIETECHNIEKEN 2.
Patroontekenen 2 — Je leert basispatronen vervaardigen, de pasvorm beoordelen en patronen vervaardigen voor moeilijke modelinterpretaties.
CAD 1 — In dit opleidingsonderdeel krijg je inzicht in de mogelijkheden van het CAD-systeem, dat veel gebruikt wordt in de industrie. Op die manier ervaar je de beperkingen van confectieproductie en leer je patroonvormen ontwerpen die productierijp zijn. Daarnaast komen de verschillende functies voor het maken van vlaktekeningen (adobe Illustrator cs3) aan bod.
Afwerkingstechnieken 2 — In dit opleidingsonderdeel verwerf je inzicht in de verschillende productie- en afwerkingsmethoden en analyseer je geconfectioneerde producten om er de confectietechnieken uit af te leiden. Nadien pas je die confectietechnieken zelf toe op gelijkaardige producten

CONFECTIEMACHINES 1.
Machinetechnologie 1 - Machinetechnologie brengt je kennis en vaardigheden bij van verschillende machines: steektypes, steekvorming, transportsystemen, regelingen e.d. Dit opleidingsonderdeel hangt nauw samen met het vak afwerkingstechnieken want het leert je de machinetechnische mogelijkheden en beperkingen die een invloed hebben op de productontwikkeling.
Mechanica - Mechanica geeft je de essentiële kennis om inzicht te krijgen in de beweging van verschillende machineonderdelen.

VEZELKENNIS. Elk confectiemateriaal bestaat uit natuurlijke of synthetische vezels. De vezeltypen onderscheiden zich van elkaar in lengte, fijnheid, sterkte, elasticiteit, hygroschopiteit, structuur, chemische en thermische eigenschappen, licht- en weersbestendigheid, enz. De beschrijving van alle textielvezels sluiten we af met

hun mogelijke toepassingen voor de confectie. Ook de onderhoudsvoorschriften komen ruim aan bod. We bespreken de productiemethodes voor natuurlijke, geregenereerde en synthetische vezels. Om de productie van synthetische vezels te begrijpen leer je een paar basisbegrippen uit de chemie. Via vezelonderzoek leer je de diverse textielvezels identificeren. Aan de hand van enkele eenvoudige methoden bepaal je uit welke grondstoffen een confectiemateriaal is samengesteld.

TEXTIELTECHNOLOGIE.

Textieltechnologie verwijst naar een keten van bewerkingen met textielvezels die leidt tot een afgewerkt product zoals een garen, weefsel of breigoed. Als student modetechnologie krijg je een overzicht van die verschillende bewerkingen én dus meer inzicht in de mogelijke confectietoepassingen van het betreffende textielproduct.

Spinnen, weven, breien — Textielproductie, garenummering, spinprocessen, garensorten, weeftechnieken, bindingsleer en breitechnieken komen aan bod.

Finishen — Textielveredeling omvat naast het kleuren ook alle afwerkingstechnieken die een textielsubstraat een grotere gebruikswaarde bezorgen of die het beter geschikt maken om zo de verkoopswaarde te verhogen.

COMMUNICATIEVAARDIGHEDEN.

Informatie op een correcte manier overbrengen (mondeling en schriftelijk) en kunnen interpreteren (lezen en luisteren) zijn essentiële vaardigheden. In het opleidingsonderdeel communicatievaardigheden bekijken we communicatie als een praktisch middel om aan informatieoverdracht te doen.

SEMINARIES EN BEDRIJFSBEZOEKEN. Via seminars, workshops, bedrijfs- en beursbezoeken verwerf je extra kennis van kledinggerichte-

en niet kledinggerichte confectieartikelen, confectiehulpmiddelen, nieuwe materialen en technologieën en socio-economische trends.

BEDRIJFSBEHEER. Naast de structuur van een bedrijf leer je ook een aantal managementvaardigheden aan zoals leiding geven, conflicten oplossen, in groep werken enz. Volgende punten komen aan bod:

1. het bedrijf en zijn structuur
2. het bedrijf en zijn cultuur
3. motivatietechnieken
4. het belang van de interne samenwerking binnenin een bedrijf
5. het belang van efficiënte communicatie
6. besluitvorming en leiding
7. managementvaardigheden.

PROJECT DESIGNERS INSPIRE-

REND? Het ontwerp van een collectie is de start van het productieproces in confectie. Het is van belang dat je het volledige proces kent en hierbij sfeer en thema's herkent. In groepjes maak je een studie van een bestaand confectie-merk. Je beelden en indrukken dien je te visualiseren naar een commerciële ready-to-wear-collectie voor die kledinglijn. De designers zijn de inspiratiebronnen voor de confectiesector.

PROJECT STOF TOT NADENKEN.

Stof is het basismateriaal voor de confectie. Het is dus van belang zo veel mogelijk informatie te vergaren over alles wat met stoffen te maken heeft. Je leert de kennis en competenties die je verworven hebt in de opleidingsonderdelen vezelkennis en textieltechnologie, toepassen en uitbreiden. Op die manier ontwikkel je een kritische kijk op je kennis en vaardigheden. Via de bibliotheek en het internet zoek je informatie over nieuwe methodes voor kwaliteitsanalyse. Je voert testen uit en verwerkt alles tot een portfolio. Aan de hand van de ECLA-richtlijnen klasseer je zichtbare en onzichtbare fouten.

Met een weefsel en een vooropgestelde toepassing beantwoord je de cruciale vraag of het materiaal geschikt is voor de toepassing.

PROFESSIONELE BACHELOR IN DE MODETECHNOLOGIE

OPLEIDINGSONDERDELEN		SEMESTER	CONTACTUREN	STUDIE- PUNTEN
1	TOTAAL	1	2	60
	Mode en design 1	1	2	3
	Inleiding tot de mode- en confectie-industrie	1	2	3
	Industriële confectietechnieken 1	1	10	9
	Patroontekenen 1		4	4
	Afwerkingstechnieken 1		3	3
	Machinebeheersing 1		3	2
	Vezelkennis	1	4,5	5
	Communicatievaardigheden	1	3	3
	Project: Designers inspirerend	1		4
	Seminaries en bedrijfsbezoeken 1	1	2	3
	Industriële confectietechnieken 2	2	11	10
	Patroontekenen 2		4	4
	Afwerkingstechnieken 2		3	2
	CAD 1		4	4
	Confectiemachines 1	2	3,5	4
	Mechanica		1	1
	Machinetechnologie 1		2,5	3
	Textieltechnologie	2	6,5	9
	Spinnen, weven, breien		4,5	5
	Finishen		2	4
Project: Stof tot nadenken	2		4	
Bedrijfsbeheer	2	2	3	

46

De meest recente versies van de lestabellen vind je op www.hogent.be

PROFESSIONELE BACHELOR IN DE MODETECHNOLOGIE

	OPLEIDINGSONDERDELEN	SEMESTER	CONTACTUREN	STUDIE-PUNTEN
2	TOTAAL			60
	Mode en design 2	1	2	3
	Industriële confectietechnieken 3	1	10,5	8
	Patroontekenen 3		3,5	3
	Afwerkingstechnieken 3		4	3
	CAD 2		3	2
	Procesbeheer	1	5	5
	Kwantitatieve methoden		2	2
	Procesanalyse		3	3
	Confectiemachines 2	1	4	4
	Toegepaste wetenschappen		1	1
	Machinetechnologie		3	3
	Communicatievaardigheden: Duits	1	3	3
	Project: Design on demand	1		7
	Industriële confectietechnieken 4	2	10,5	8
	Patroontekenen 4		3,5	3
	Afwerkingstechnieken 4		4	3
	CAD 3		3	2
	Materiaalkennis	2	2	3
	Keuzeopleidingsonderdeel	2		3
	• <i>Studium Generale</i>			
	• <i>Geschiedenis van de wetenschap</i>			
	• <i>Spaans</i>			
	• <i>Sociale filosofie en ethiek</i>			
	• <i>Sociale economie</i>			
	• <i>Taalstage Duitsland</i>			
	• <i>Taalstage Spanje</i>			
	• <i>1 opleidingsonderdeel uit het aanbod van AUCent, na goedkeuring</i>			
Communicatievaardigheden: Frans	2	3	3	
Seminaries en bedrijfsbezoeken 2	2	2	3	
Project: Back to business	2		6	
Productieplanning en logistiek	2	4	4	
3	TOTAAL			60
	Industriële productie	1	9	6
	Patroontekenen 5		3	2
	Afwerkingstechnieken 5		3	2
	CAD 4		3	2
	Bedrijfsmanagement	1	4	6
	Marketing		1	2
	Kostprijsberekening		1	2
	Recht		2	2
	Toegepaste informatica	1	2	3
	Veiligheid en kwaliteit	1	3	3
	Communicatievaardigheden: Engels	1	3	3
	Project: Business@school	1		9
	Stage en eindwerk	2		30

De meest recente versies van de lestabellen vind je op www.hogent.be